

Accueil > Culture et savoirs > [Les Francophonies](#)

NOS RECOMMANDATIONS CULTURELLES

## Jouer, chanter, combattre, danser aux Francophonies

Festival L'événement des écritures francophones se décentralise autour de Limoges et poursuit son travail inestimable de découverte d'auteurs et d'autrices, d'ici et d'ailleurs.

Publié le Lundi 26 Septembre 2022 - [Marina Da Silva](#)



Limoges (Haute-Vienne), correspondance

Elle a séparé les adolescents et adultes des enfants venus voir *Tout dépend du nombre de vaches*, le troisième volet d'une épopée théâtrale qu'elle consacre, depuis dix ans, à documenter le génocide perpétré contre les Tutsis au Rwanda, en 1994. Un travail de terrain et d'engagement rare qui force le respect. Dalila Boitaud-Mazaudier est autrice, metteuse en scène et comédienne, formée à l'école des arts de la rue et basée avec sa compagnie Uz et coutumes, à Uzeste, ce « *village du Tout-monde* » qui réinvente le geste artistique. Un ancrage qui lui donne cette assurance et cette liberté de corps et d'esprit qu'elle va déployer pendant près d'une heure dans l'espace des grands, tandis que ses compagnons de jeu (Hadi Boudechiche, Vincent Mazaudier et les musiciens Thomas Boudé et Cyril Dillard en alternance) emmènent les petits écouter la parabole de Hadi, un petit garçon d'un quartier populaire de Kigali, qui découvre que « *quelque chose de grave* » s'est passé dans son pays.

« *L'enseignement des génocides du XXe siècle n'est pas obligatoire. Les professeurs, comme les familles, sont seuls responsables d'en parler ou non* », explique Dalila, imaginant une salle de classe où l'on va faire ses « *devoirs de mémoire* ». Le titre du diptyque est ainsi éclairé.

### relation interactive

Lorsque les colons, d'abord allemands puis belges, s'installent au Rwanda, ils se mettent à séparer les Hutus des Tutsis en inscrivant cette mention ethnique sur les cartes d'identité. Selon leur vision raciste, les Hutus sont censés « *être grands à la peau claire* », tandis que les Tutsis seraient « *plus petits et foncés* ». Ils sont aussi distingués entre « *cultivateurs* » et « *éleveurs* ». Arbitrairement, « *celui qui possède plus de dix vaches est considéré comme Tutsi* »... L'actrice, à la présence magnétique, manipule accessoires et objets, distribue des feutres et des cahiers dans une relation interactive où le geste partagé et théâtralisé est en équilibre subtil avec la violence du récit. Un échange suit le spectacle. Pour les parents et enfants venus ensemble, il se poursuivra après la représentation.

Pour cette trente-neuvième édition, sans quartier général pérenne, Hassane Kassi Kouyaté, directeur depuis 2019 des Francophonies de Limoges (rebaptisées Zébrures d'automne et de printemps), travaille avec plusieurs lieux sur le territoire, mais aussi avec le CDN de l'Union. Sa directrice, Aurélie Van Den Deale, y a conçu *Je crée et je vous dis pourquoi*, une déambulation sous casque pour faire entendre la parole intime de dix autrices, dont Gaëlle Bien-Aimé, lauréate du prix RFI théâtre 2022 pour *Port-au-Prince et sa douce nuit*. C'est dans un tout nouveau lieu, dans ce travail de décentralisation très important pour Hassane Kouyaté, le Théâtre Jean-Lurçat, scène nationale d'Aubusson, que s'est créée *la Cargaison*, du Guinéen Souleymane Bah. Et parmi des propositions foisonnantes et percutantes, en clôture, Guy Régis Junior avec *l'Amour telle une cathédrale ensevelie*, qui sera donné du 11 novembre au 11 décembre au Théâtre de la Tempête, à Paris.

*Les Francophonies se déroulent jusqu'au 1er octobre à Limoges. Réservations : 05 55 33 33 67.*

#### Plus d'articles sur les sujets qui vous intéressent :

LES FRANCOPHONIES

LIMOGES

THÉÂTRE

#### Sur le même sujet



**Théâtre. À Limoges, écrire toutes les langues**

**À Limoges, le Congo se taille la part du lion**

**Festival. À Limoges, les femmes et les enfants d'abord**

#### Nos rubriques

Politique

Société

Social-Eco

Culture et savoir

Sports

Monde

Planète

Médias

En débat

Vos droits

Science



#### Nos thèmes

Vidéos

Les Blogs et Chroniques

Les Lettres Françaises

#### Nos services

La Fête de l'Humanité

Les voyages de l'Humanité

Annonces légales

Les offres d'emploi

Vacances

#### Nos applications mobiles

